

Antes de usar esta unidad, lea detenidamente las secciones "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD" y "NOTAS IMPORTANTES". Tras su lectura, guarde el documento o documentos en un lugar accesible para su consulta inmediata cuando le haga falta.

Características principales

- El EV-30 es un pedal de expresión con un diseño compacto ideal para ahorrar espacio en el sistema de pedalera.
- Su robusta caja de fundición de aluminio garantiza una excelente durabilidad y funcionalidad a pesar de su pequeño tamaño.
- Cuenta con dos conectores de salida que permiten controlar varios procesadores de efectos con un solo pedal.

Funcionamiento

* Al manejar la unidad, tenga cuidado de no pillarse los dedos entre la parte móvil y el panel. Siempre que haya niños pequeños presentes, asegúrese de que haya un adulto ofreciendo supervisión e instrucciones.

1. Conecte el EV-30 a su equipo.
2. Pise el pedal hasta el fondo y, en las unidades de efectos conectadas, especifique la cantidad máxima del efecto.
3. Suelte el pedal y utilice los mandos EXP 1 y EXP 2 para especificar la cantidad mínima del efecto.

* No es posible utilizar los mandos MIN para cambiar la cantidad máxima de los efectos.



Especificaciones principales

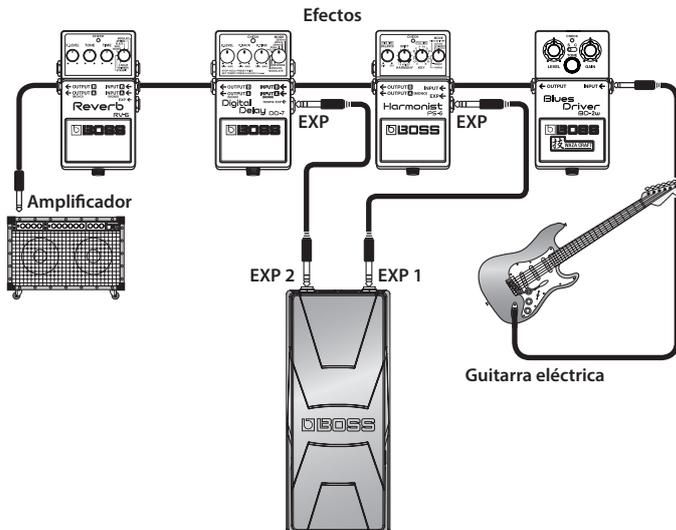
BOSS EV-30: Dual Expression Pedal

Dimensiones	80 (ancho) x 192 (fondo) x 58 (alto) mm	(altura máxima) 80 (ancho) x 192 (fondo) x 92 (alto) mm
Peso	780 g	
Accesorios	Manual del usuario, Cable estéreo (1 m) x 1	

* Este documento indica las especificaciones del producto en el momento de la publicación del documento. Para obtener la información más reciente, visite el sitio web de Roland.

Ejemplo de conexión

* Para evitar deficiencias de funcionamiento y fallos en los equipos, baje siempre el volumen y desactive todas las unidades antes de realizar cualquier conexión.



* No podemos garantizar el funcionamiento si se conectan dispositivos de fabricantes distintos de Boss/Roland.

* Si el conmutador POLARITY está en posición "INV", EXP 2 funcionará en el sentido de control contrario al de EXP 1. Puede elegir el ajuste adecuado a su estilo interpretativo o a los efectos que desee controlar.

